

AURA NOTE VERSION 2

April récidive ; après le superbe Aura Note Premier (*Diapason d'or* 2010) lancé sur le marché il y a huit ans, voici la version 2 à tous égards bien différente et beaucoup plus performante. La puissance, naguère de 50 watts franchit désormais la barre des 100 watts en toute sérénité, avec les étages de sortie de type « Ice Power » haute performance. Mais il y a plus : un Dac Cyrus Logic CS4398 compatible avec les flux PCM pour une lecture depuis le PC ou le Mac. Le port USB est compatible iDevices avec une prise en charge multimédia améliorée (MP3, WMA, FLAC, WAV). Compatible iPod, iPhone et iPad, la connectique ne laisse rien à désirer.

L'écoute

La restitution en FM n'appelle aucune réserve : excellents timbres vocaux, sans parasites. Remarquable. La lecture des CD avec ouverture par le haut, requiert l'usage du palet presseur. On retrouve, mais avec davantage de puissance, le délié et le sens du beau de l'Aura Note Premier. Le phrasé des interprètes est parfaitement respecté, la scène sonore, stéréo, s'épanouit magnifiquement, sans contrainte.

Infime réserve, les *forte* d'orchestre manquent un rien d'ordre et d'absolue propreté. Mais ne boudons pas notre plaisir car il est à peu près total.



Prix indicatif : 2 490 €.

Type : ampli-tuner-lecteur CD et convertisseur.

Puissance : 2 x 125 W.

Tuner : FM (20 présélections).

Prise casque : oui.

Origine : Japon.

Distribution : Hamy Sound.

Tél. : 01 47 88 47 02.

info@HAMYSOUND.COM

Points forts.

Qualité sonore et musicale indiscutable. Quantité des prestations sous un volume restreint et agréable.